



## **Iestājpārbaudījumu prasības Jelgavas Mūzikas vidusskolā 2024. gadā**

### **Izglītības programma – Taustiņinstrumentu spēle**

#### **Klavieru spēle:**

- Polifons skaņdarbs;
- Izvērstas formas darbs (*piem. Sonātes daļa, Rondo, Variācijas u.c.*);
- Viens brīvas izvēles skaņdarbs;
- Pārrunas

#### **Akordeona spēle:**

- Viena mažora gamma līdz 3 zīmēm (pēc brīvas izvēles) divu oktāvu apjomā *legato* un *staccato*. (*Par gammas spēlēšanas veidiem konsultēties ar vidusskolas akordeona spēles pedagogu*);
- Divi brīvas izvēles, dažāda rakstura skaņdarbi;
- Pārrunas

## **Izglītības programma – Stīgu instrumentu spēle**

### **Vīoles spēle, Alta spēle, Čella spēle:**

- Viena gamma trijās oktāvās, trijskaņi ar apvērsumiem, pm7, D7;
- Viens izvērstas formas skaņdarbs;
- Viens brīvas izvēles skaņdarbs;
- Pārrunas

### **Kokles spēle:**

- Divi dažāda rakstura skaņdarbi (*iekļaujot dažādas kokles spēles tehnikas*);
- Pārrunas

### **Ģitāras spēle:**

- Viens izvērstas formas skaņdarbs vai divi dažāda rakstura skaņdarbi;
- Pārrunas

## **Izglītības programma – Pūšaminstrumentu spēle**

### **Specialitātēs - Flautas, obojas, klarnetes, saksofona, mežraga, trompetes, trombona, eifonija, tubas spēle:**

- Mažora, minora gammas un trijskaņu arpedžijas līdz 4 zīmēm, *detache* un *legato* grupējums pa 3 un 4;
- Divi dažāda rakstura skaņdarbi;
- Pārrunas

## **Izglītības programma – Sitaminstrumentu spēle**

### **Sitaminstrumentu spēle:**

- Viena ritmiska etīde uz mazās bungas;
- Viens skaņdarbs uz marimbās, ksilofona vai vibrafona;
- Kopējā hronometrāža līdz 7 minūtēm;
- Pārrunas

## **Izglītības programma – Vokālā mūzika**

### **Vokālā mūzika:**

- Divas dažāda rakstura dziesmas (viena no tām tautas dziesma)
- Nodeklamēt brīvas izvēles dzejoli (no galvas);
- Pārrunas

## **Izglītības programma – Diriģēšana**

### **Diriģēšana:**

- Nodziedāt bez pavadījuma (*a capella*) vienu latviešu tautas dziesmu (~ 3 panti);
- Diriģēt vienu nelielu kora dziesmu vai tautas dziesmas apdari (ne mazāk kā trīs balsīgu) 2/4, 3/4 vai 4/4 taktsmērā.\*  
(\*šis punkts attiecas uz reflektantiem, kuriem ir priekšzināšanas diriģēšanā);
- Izteiksmīgi norunāt vienu dzeju;
- Nospēlēt vienu, brīvas izvēles, klavierskaņdarbu;
- Pārrunas

## **Izglītības programma – Mūzika (populārā un džeza mūzika)**

### **Klavieru spēle:**

- Divi dažāda rakstura vai stila skaņdarbi (viens no tiem vēlams džeza standarts ar iekļautu improvizācijas daļu);
- Pārrunas

### **Elektriskās ģitāras spēle:**

- Viens virtuozs skaņdarbs (akadēmiskajā izpratnē);
- Viens populārās mūzikas skaņdarbs ar mīnusu (*ieteicams saskaņot ar mūzikas vidusskolas pedagogu*);
- Gammu spēle līdz 3 zīmēm divās oktāvās;
- Mažora un minora pentatonikas pirmajā pozīcijā;
- Pārrunas

**Basģitāras spēle:**

- Divi brīvas izvēles, dažāda rakstura vai stila skaņdarbi;
- Pārrunas

**Saksofona spēle, Trompetes spēle, Trombona spēle:**

- Viens virtuozs skaņdarbs (akadēmiskajā izpratnē);
- Viens populārās mūzikas skaņdarbs (*ieteicams saskaņot ar mūzikas vidusskolas pedagogu*);
- Gammas ar 3 un 4 zīmēm, arpēdžijas – mažora, minora trijskaņi ar apvērsumiem pa 4, artikulācijas – *detache*, *legato*;
- Pārrunas

**Sitaminstrumentu spēle:**

- Viena ritmiska etīde uz mazās bungas;
- Solo uz bungu komplekta;
- Viens skaņdarbs ar pavadījumu (CD-1)
- Pārrunas

**Dziedāšana:**

- Divi dažāda rakstura vai stila skaņdarbi (viens no tiem vēlams džeza standarts ar iekļautu improvizācijas daļu);
- Pārrunas